Ιστορία και δραματολογία παγκοσμίου θεάτρου IV: 20ος αιώνας

Διδάσκουσα: Μαρίνα Κοτζαμάνη

m.a.kotzamani@gmail.com

Άσκηση 3

Την άσκηση, που είναι προαιρετική, αναλαμβάνετε σε ομάδα 2 ατόμων. Παρακαλώ επιλέξτε εικόνες 2 ζωγραφικών έργων, το πρώτο ως παράδειγμα εξπρεσιονιστικού ύφους και το δεύτερο ως παράδειγμα υπερρεαλιστικού ύφους. Παρακαλώ στείλτε την εργασία σας στον κ. Βαγγέλη Καίκα (triziniakos@gmail.com), που έχει ευγενικά προσφερθεί να εντάξει όλες τις υποβολές σε powerpoint και τον ευχαριστούμε. Θα γίνει παρουσίαση των εργασιών στην τάξη.

Καταληκτική ημερομηνία: Παρασκευή 14 Μαΐου.