

ΙΣΤΟΡΙΑ ΟΓΔΩΗ

— Απόγευμα της 3ης Οκτωβρίου 2009 —

(Εσωτερικό διαμερίσματος. Διαδρομές. Ο Παππύ και μια Γυναίκα ειρωνικά κατάκοπη ή καταθλιπτική.)

ΠΑΛΑΣΙΕ

Εγώ αυτό που ήρθα να σας πω, κυρία μου, είναι ότι έχετε ικανότητες, αποθέματα φανταστικά, ένα σωρό προσόντα που κοιμούνται μέσα σας και που δεν τα έχετε ακόμα συνειδητοποιήσει, και αυτό το βλέπω...

Ειδικά, μπορώ να σας πω ότι το νιώθω πολύ έντονα σ' εσάς... προσόντα που θα μπορούσαν να απελευθερωθούν, αστραπιαία, και να επιφέρουν τεράστιες αλλαγές και μέσα σας και στη ζωή σας, αν ξέρατε πώς να τα ανακαλύψετε.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

...Έχετε κάτι να μου πουλήσετε;

ΠΑΛΑΣΙΕ

Δεν έχω απολύτως τίποτα να σας πουλήσω, κυρία μου, έχω κάτι να μοιραστώ μαζί σας, όσα σας είπα πριν από λίγο, τα κατάλαβα και τα έζησα εγώ ο ίδιος στη ζωή μου. Ήταν πάνω από δέκα χρόνια πριν και, από εκείνη την ημέρα, η ζωή μου μεταμορφώθηκε, άλλαξε πέρα για πέρα. Η ζωή μου, που ήταν μονάχα μια σειρά από αποτυχίες, αποτυχίες, αποτυχίες, αποτυχίες, άλλαξε στη στιγμή κι έγινε μια ατελειωτή αλυτίδα από επιτυχίες: σε επίπεδο επαγγελματικό, προσωπικό, σε επίπεδο οικονομικό, σε επίπεδο φιλικό, οικογενειακό, αντάμωσα την επιτυχία και πια ποτέ μου δεν την εγκατέλειψα.

Αυτή την εμπειρία θα ήθελα να σας μεταφέρω, αυτή την επιτυχία θέλω να μοιραστώ μαζί σας, εάν σας ενδιαφέρει, εννοείται. Θα σας ενδιέφερε, φαντάζομαι!

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Τι πρέπει να κάνω;

ΠΑΛΑΣΙΕ

Όλα όσα πρέπει να κάνετε είναι ασύλληπτα απλά. Όλα όσα πρέπει να κάνετε είναι σημειωμένα σε ένα μικρό βιβλίο το οποίο ονομάζεται *Η οικογενειακή Βιβλος της επιτυχίας* και του οποίου έχω εμένα μαζί μου ένα είδος προσχεδίου...

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Αυτό έχετε για πουλήμα;

ΠΑΛΑΣΙΕ

Δεν πουλάω τίποτα, κυρία μου, οι πουλήσεις δεν με ενδιαφέρουν.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Δίνετε;

ΠΑΛΑΣΙΕ

Ναι, δίνω, ή μάλλον μοιράζομαι κάτι... κοιτάξτε, αν θέλετε, πώς παρουσιάζονται τα πράγματα σ' αυτή τη *Βιβλο*. Είναι απολύτως ενδεικτικό (της όλης το βιβλίο), έχει μόνον τους τίτλους των κεφαλαίων και τις εικονογραφήσεις, απουσιάζουν τα βασικά κείμενα, για λόγους εχεμύθειας.

(Εκείνη ξεραλλίζει κρησθαμένα το βιβλίο)

Εγώ βλέπω ότι διαθέτετε, ακριβώς όπως κι εγώ, ένα τεράστιο δυναμικό μέσα σας, φαίνεται, ένα δυναμικό που μέχρι τώρα ποτέ δεν το έχετε χρησιμοποιήσει... με στενοχωρεί που το βλέπω αυτό...

Θέλετε να πάω να φέρω από το αυτοκίνητό μου την πλήρη έκδοση αυτής της *Βιβλου*; Με όλα τα εξαισία μυστικά της, που θα μπορούσατε να ανακαλύψετε ακούγοντάς τα από ένα μαγνητόφωνο, γιατί είναι, επίσης, και ηχογραφημένα; Εκείνη τη στιγμή, θα πρέπει μόνο να καθίσετε ήρεμα στην πολθρόνα σας, να κλείσετε τα μάτια ή να γυρίσετε τις σελίδες της *Βιβλου* και να συμπληρώσετε με τη φαντασία σας την εικόνα... και θα γίνετε κάποια άλλη... θα γίνετε αυτή που ονειρεύεστε.

Λοιπόν;

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Πηγαίνετε να φέρετε το βιβλίο σας, αν θέλετε...

ΠΑΛΑΣΙΕ

Τη *Βιβλο*.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Ναι, τη *Βιβλο*... πηγαίνετε... αν έχετε κι άλλο χρόνο... να χάσετε... γιατί όχι... αλλά δεν θα την αγοράσω, σας προειδοποιώ.

ΠΑΛΑΣΙΕ

Σύμφωνοι, θα πάω!... και δεν θα το μετακινήσετε, σας το υπόσχομαι... Πρώτα, όμως, θα μου πείτε μόνον πώς επιθυμείτε να ρυθμίσετε το κόστος των ελάχιστων εξόδων που συνοδεύει την προσφορά αυτής της *Βιβλου*.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΛΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Υπάρχουν και έξοδα;

ΠΑΛΑΣΙΕ

Ασφαλώς, έξοδα συμμετοχής, ελαχιστότατα και που μπορείτε να

τα πληρώσετε σε τρεις μήνες, έξι μήνες, ακόμα και δώδεκα μήνες.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Δεν είναι δωρεάν, σας το είπα.

ΠΑΑΣΙΕ

Το κόστος είναι ασήμαντο, κυρία μου, μην το βάζετε εμπόδιο στη μεταμόρφωσή σας και στην επιτυχία σας, είναι πολύ σημαντικό.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Και στα πόσα πάνε τα έξοδα γι' αυτό το βιβλίο;

ΠΑΑΣΙΕ

Βιβλίο.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Ναι.

ΠΑΑΣΙΕ

...Ακούστε, σας το έγραφα σε ένα χαρτάκι, δεν επιθυμώ να μιλήσω για χρήματα μαζί σας αυτή τη στιγμή.

(Της δίνει ένα χαρτί μεγέθους επισκεπτηρίου. Εκείνη διαβάζει τα γραμμένα.)

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Σε σημερινά χρήματα;

ΠΑΑΣΙΕ

Μάλιστα.

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

(Του επιστρέφει το χαρτί) Αυτά είναι όλα όσα παίρνω το μήνα απ' το επίδομα αναπηρίας.

ΠΑΑΣΙΕ

Μα μπορείτε να τα πληρώσετε σε τρεις, έξι, ή δώδεκα μήνες! Σκεφθείτε ότι αυτά τα χρήματα θα τα πάρετε πίσω στο εκατονταπλάσιο από τις πρώτες εβδομάδες, αν όχι τις πρώτες μέρες, γιατί όλα όσα θα επιχειρήσετε να κάνετε αφού διαβάσετε αυτή τη Ηγέλη της Επιτυχίας, θα σας βοηθήσουν να κερδίσετε αμέσως χρήματα με τρόπο απλό και προφανέστατο...

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Δεν βλέπω πώς θα μπορούσα να γίνω έτσι όπως λέτε.

ΠΑΑΣΙΕ

Μην το λέτε αυτό, εγώ πιστεύω σ' εσάς, κυρία μου, πιστεύω, είστε μια γυναίκα φανταστική, υπέροχη, δεν το σκέφτηκα ίσως ποτέ έτσι μέχρις αυτού του σημείου για κάποιον που συνάντησα σε τέτοιο περιβάλλον, αποφύγατε να κάνετε, ένα σωρό πράγματα στη ζωή σας, και αυτό σας κάνει να υποφέρετε αφάνταστα, και τώρα φτάνει, πρέπει να το σταματήσετε αυτό που σας εμποδίζει να ζήσετε για σας, αυτό που σας εμποδίζει να εκμεταλλευτείτε τα

τεράστια προσόντα σας και τις γιγάντιες ικανότητές σας...

(Παύση, ακούγεται κάποιος που τραγουδάει, κάπου μέσα στο διαμέρισμα)

Τι είναι αυτό που ακούγεται;

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Είναι η κόρη μου στο δωμάτιό της.

ΠΑΑΣΙΕ

Αυτή τραγουδάει;

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Θέλει να γίνει τραγουδίστρια, είναι δεκαέξι χρόνων.

ΠΑΑΣΙΕ

Ωραία, αυτό είναι το πάθος της, λοιπόν!

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Πάνε έξι μήνες που δεν έχουμε ανταλλάξει κουβέντα.

ΠΑΑΣΙΕ

Λαα, ο διάλογος έχει διακοπεί! Η επικοινωνία, λοιπόν, δεν πάει και πολύ καλά;

(Παύση)

Τι κάνουμε μ' εμάς;

Η ΜΕΛΑΓΧΟΑΙΚΗ ΓΥΝΑΙΚΑ

Δεν ξέρω. Με συγχωρείτε... πρέπει να ξεπλώσω, συγγνώμη, δεν αισθάνομαι πολύ καλά...

(Η Γυναίκα, που την έχει πιώσει ζαλάδα, ξαπλώνει στο έδαφος. Μεγάλη παύση. Ο άντρας, στην αρχή έκπληκτος, παραγμένος, ξαπλώνει στο τέλος πλάι στη Γυναίκα. Ανοίγει το βιβλίο και το τοποθετεί με τέτοιο τρόπο που η Γυναίκα να μπορεί να το βλέπει.)

ΠΑΑΣΙΕ