**Κριτική Ανάλυση Παραστάσεων**

**Εαρινό Εξάμηνο 2023**

Δείτε τρεις παραστάσεις ή περφόρμανς κατά τη διάρκεια του εξαμήνου

Για κάθε παράσταση:

1. Θέστε 3-5 ερωτήματα που σας προκάλεσε η παρακολούθησή της.
2. Προσδιορίστε το ύφος της σκηνοθεσίας (π.χ. ρεαλισμός, εξπρεσιονισμός, ποιητικό θέατρο) και αιτιολογείστε την επιλογή σας.
3. Περιγράψτε με ακρίβεια το στήσιμο κάποιων σκηνών που σας έκαναν εντύπωση και εξηγείστε γιατί σας έκαναν εντύπωση.
4. Εξηγείστε πώς θεωρείτε ότι μας αφορά η παράσταση αυτή σήμερα. Ποια είναι η σύγχρονη σημασία της;

Για κάθε παράσταση θα παραδώσετε στο τέλος του εξαμήνου ένα γραπτό κείμενο έως 500 λέξεις. Ως προς την επιλογή των παραστάσεων/περφόρμανς συνίσταται να γίνει από το πρόγραμμα του Φεστιβάλ Αθηνών-Επιδαύρου.