**Κριτική Ανάλυση Παραστάσεων**

**Διδάσκουσα Μαρίνα Κοτζαμάνη**

Πρώτη εργασία

Ημερομηνία παράδοσης: 25 Μαίου

Μέγιστη έκταση εργασίας, έως 2.000 λέξεις. Η εργασία πρέπει να είναι δακτυλογραφημένη σε διπλό διάστημα, να συμπεριλαμβάνει βιβλιογραφία και, όπου χρειάζεται, υποσημειώσεις.

Θέμα:

Να συγκρίνεις την παράσταση της *Γκόλφως* σε σκηνοθεσία Σ. Κακάλα με μια άλλη ερμηνεία της *Γκόλφως* (ή του *Αγαπητικού της Βοσκοπούλας*) στο θέατρο ή στον κινηματογράφο. Προτιμότερο είναι να έχετε δει ή να μπορείτε να δείτε στο youtube την παράσταση με την οποία θα συγκρίνετε την *Γκόλφω* του Κακάλα.