

Εκφώνηση Εργασίας Παραγωγής Stop Motion video Θεατρικής performance

Στόχος άσκησης

Στόχος της πρακτικής άσκησης είναι η στοιχειώδης εξοικείωση με την εξ' ολοκλήρου παραγωγή ενός μικρού βίντεο που περιέχει μια σειρά φωτογραφιών (photo sequence reel), συνοδευόμενο από μουσική επένδυση. Η εργασία γίνεται σε ομάδες και κάθε ομάδα θα παράγει το δικό της βίντεο. Η κάθε ομάδα θα φωτογραφίσει στιγμιότυπα από ένα δρώμενο, το οποίο έχει σχεδιάσει από πριν, σύμφωνα με τις οδηγίες του εισηγητή.

Αφού γίνει η λήψη το περιεχόμενο θα επεξεργαστεί, με επένδυση μουσικής κατά προτίμηση την τρέχουσα μέρα.

Χαρακτηριστικά βίντεο

- Full HD 1920 x 1080
- 25 fps
- Διάρκεια μέγιστη 30''

Χρονοδιάγραμμα

	Ημερομηνία	Ενέργεια
1	13/1/2025	Ανάρτηση εκφώνησης και ορισμός ομάδων
2	20/1/2025	Παρουσίαση Θεωρίας στο μάθημα και βιντεοσκόπηση στο εργαστήριο. Προαιρετικά παράδοση του τελικού βίντεο

Προ-παραγωγή - σχεδιασμός

1. Χωριστείτε σε ομάδες από το προηγούμενο μάθημα (αν υπάρχουν άτομα που γνωρίζουν από βιντεογραφία καλό είναι να μην πάνε όλα μαζί σε μία ομάδα)
2. Καθορίστε τους ρόλους σας (βιντεοσκόπηση, μοντάζ κλπ)
3. Σε περίπτωση που κάποιος απουσιάζει να έχει ορισθεί αναπληρωματικό άτομο για τον ρόλο του
4. Σχεδιάστε την ιδέα για το δρώμενο σας
5. Σχεδιάστε τις σκηνές που θα τραβήξετε φωτογραφία.

Προετοιμασία για την βιντεοσκόπηση

- Κατεβάστε την εφαρμογή Inshot ή Capcut για android ή iOS
- Δοκιμάστε την εφαρμογή παρακολουθώντας το tutorial
- Σιγουρευτείτε ότι έχει χώρο αποθήκευσης το κινητό σας

Βιντεοσκόπηση

Η βιντεοσκόπηση θα γίνει στο εργαστήριο υπό την εποπτεία/καθοδήγηση των εισηγητών. Αφού προηγηθεί ένα σύντομο tutorial για τις αρχές βιντεοσκόπησης τότε η κάθε ομάδα θα φροντίσει να βιντεοσκοπήσει την εκτέλεση της.

Η κάθε ομάδα βάση του σχεδιασμού του δρώμενου θα χρειαστεί να τραβήξει σε φωτογραφία τα διαδοχικά καρέ τα οποία θα τοποθετηθούν και μονταριστούν αργότερα σε βίντεο. Κατ' εκτίμηση θα χρειαστεί να τραβηχτούν 2-3 φωτογραφίες ανά δευτερόλεπτο. Καλό είναι να έχει αποφασιστεί η κάθε σκηνή ή σειρά κάδρων εκ των προτέρων. Άρα συνολικά για 30'' βίντεο χρειάζονται 60-90 λήψεις φωτογραφιών.

Συστήνεται η λήψη στιγμιότυπων να γίνει με την σειρά που θα αποτυπωθούν στο βίντεο.

Εξοπλισμός - Τι θα χρειαστείτε;

Υποχρεωτικά

1. 1 κινητό τηλέφωνο Android ή iPhone

Προαιρετικά:

- 2° κινητό τηλέφωνο backup

Επεξεργασία - Μονταζ

Για την επεξεργασία – μοντάζ υπάρχουν δύο επιλογές:

- Χρήση του InShot video editor. Οδηγίες χρήσης μπορείτε να βρείτε εδώ:
 - <https://www.youtube.com/watch?v=Zu9wl6QHZFg>
 - <https://www.youtube.com/watch?v=23lqlMWdj-k>
- Χρήση του Capcut
 - https://www.youtube.com/watch?v=P51CqlPOE_w
 - https://www.youtube.com/watch?v=924il_WauMk

Στην κάθε εφαρμογή υπάρχουν διαθέσιμες δωρεάν επιλογές για εισαγωγή μουσικής και εφέ. Επίσης υπάρχει και η δυνατότητα να εισαχθεί κείμενο/λεζάντες.

Όταν ξεκινήσει η επεξεργασία καλό είναι να διαλέξετε και να εισάγετε πρώτα το κομμάτι μουσικής που θα χρησιμοποιήσετε. Σε αυτό θα βασιστεί όλη η ροή του βίντεο.

Έπειτα εισάγετε διαδοχικά όλες τα στιγμιότυπα που τραβήξατε, σε σειρά. Αν χρειαστεί αφαιρέστε εικόνες που δεν ταιριάζουν. Φροντίστε η ροή να ακολουθεί τον ρυθμό της μουσικής.

Τέλος αν έχετε χρόνο προσθέστε λεζάντες κειμένου ή μεταβάσεις στο βίντεο σας.

Συστήνεται η επεξεργασία να γίνει από άλλο άτομο από τον εικονολήπτη.

Μουσική

Διαθέσιμες μουσικές υπάρχουν στις εφαρμογές Inshot ή CapCut.

Παράδοση - Παρουσίαση

Αν το μοντάζ δεν ολοκληρωθεί κατά το τρέχων μάθημα μπορεί να παραδοθεί αργότερα, στην επόμενη διάλεξη. Οι ομάδες μπορούν να δείξουν το τελικό βίντεο στο μάθημα ή να το στείλουν μέσω υπηρεσίας wetransfer, στον διδάσκοντα.