**Κριτική Ανάλυση Παραστάσεων**

Εαρινό εξάμηνο 2023

*Ρωμαίος και Ιουλιέτα* του Σαίξπηρ, σε σκηνοθεσία Δ. Καραντζά

Εθνικό Θέατρο

Προφορικές Παρουσιάσεις στην τάξη για την Τρίτη 16 Μαίου, που πλαισιώνουν την παρακολούθηση της παράστασης με την τάξη την Κυριακή, 14 Μαίου.

Διάρκεια παρουσιάσεων: 5-7 λεπτά. Χρήση εικόνων ή βίντεο ανώτατης διάρκειας 2 λεπτών.

Επιλογές:

1. Παρουσίαση του κειμένου του έργου του Σαίξπηρ

Ποιά θέση έχει το *Ρωμαίος και Ιουλιέτα* στο συνολικό έργο του Σαίξπηρ;

Ποια κομμάτια του κειμένου σε συγκινούν ιδιαίτερα; Ανάγνωση αυτών των αποσπασμάτων στη τάξη.

1. Παρουσίαση μιας σημαντικής παράστασης του έργου στην Ελλάδα, ή σημαντικών ερμηνειών του έργου στο ελληνικό θέατρο
2. Παρουσίαση μιας σημαντικής διεθνούς παράστασης ή σημαντικών διεθνών ερμηνειών του έργου
3. Παρουσίαση μια σημαντικής ερμηνείας του έργου στον κινηματογράφο ή σημαντικών ερμηνειών του έργου στον κινηματογράφο
4. Παρουσίαση μιας ερμηνείας του έργου σε άλλα μέσα (π.χ. κόμικς, κουκλοθέατρο, θέατρο σκιών, ψηφιακές τέχνες)
5. Παρουσίαση του σκηνοθετικού έργου του Δ. Καραντζά
6. Παρουσίαση και σχολιασμός των κριτικών σχετικά με την παράσταση του Δ. Καραντζά

Οι αναθέσεις σε φοιτητές των παρουσιάσεων έχουν ήδη γίνει στην τάξη, αλλά θα υπάρξει δυνατότητα ανάληψης και άλλων παρουσιάσεων κατά τη διάρκεια του εξαμήνου.